



CITTÀ DI ERCOLANO

(Provincia di Napoli)

SETTORE LAVORI PUBBLICI

Dirigente: ing. Aniello Moccia

**Partecipazione al 5° bando europeo UIA (Urban Innovative Actions)
"Culture and Cultural Heritage"
Individuazione di partner privati (delivery partner)**

AVVISO PUBBLICO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

**IL DIRIGENTE
DEL SETTORE LAVORI PUBBLICI
DEL COMUNE DI ERCOLANO (NA)**

RENDE NOTO

1. PREMESSA

Il Comune di Ercolano, in esecuzione della delibera di GC. n. 388 del 24.10.2019, intende cogliere l'opportunità offerta dal **bando europeo UIA (Azioni Urbane Innovative), 5^a call**, presentando una proposta progettuale nell'ambito del tema "**Cultura e patrimonio culturale**".

Il programma UIA prevede che possono presentare domanda solo le autorità urbane ammissibili, ovvero i Comuni (o loro aggregazioni) con popolazione residente superiore ai 50.000 abitanti.

Il programma UIA prevede, altresì, che le autorità urbane presentino i progetti in partenariato con soggetti pubblici e/o privati che saranno direttamente coinvolti nella co-progettazione e nella eventuale implementazione del progetto con una quota parte di cofinanziamento pari al 20% a fronte dell'80% coperto dalla Commissione Europea; tali soggetti partner vengono denominati "**delivery partner**".

Ciascun progetto potrà ricevere un cofinanziamento FESR massimo di 5 milioni di euro.

I progetti ammessi ricevono un cofinanziamento FESR massimo dell'80% dei costi ammissibili.

Ogni partner beneficiario del cofinanziamento FESR deve essere in grado di garantire un contributo pubblico o privato a copertura del restante budget (il 20% almeno), finanziato attraverso fondi propri o tramite altre fonti di finanziamento (il contributo del partner può essere in denaro e/o in natura).

L'adesione di questo Ente alla 5^a Call (ultima) europea risulta strategica per sviluppare l'attività turistica che vede Ercolano come centro attrattore per la presenza degli scavi archeologici, del Vesuvio, del mare, del Museo Archeologico Virtuale (MAV) e delle ville vesuviane con i suoi parchi.

Sui predetti attrattori occorrerà sviluppare l'idea-progetto.

Lo sviluppo del settore culturale è fondamentale per la competitività regionale e la coesione sociale, rappresenta elemento chiave dell'identità della città ed inoltre, la partecipazione culturale ha un impatto significativo sulla qualità della vita degli abitanti, contribuendo al loro benessere ed al senso di appartenenza;

L'obiettivo principale del progetto è creare un senso di comunità mettendo in rete e creando sinergie tra istituzioni e soggetti del territorio al fine di favorire il turismo e, di conseguenza, la crescita, l'occupazione, la valorizzazione delle risorse e delle tradizioni nonché l'inclusione sociale a livello locale garantendo, allo stesso tempo, il perfetto godimento delle bellezze culturali di Ercolano;

L'iniziativa si propone di raggiungere questi risultati esaltando gli aspetti del singolare *patrimonio culturale* del Comune di Ercolano.

La Commissione europea desidera ricevere proposte progettuali che promuovano soluzioni creative, innovative e durevoli per affrontare le diverse sfide individuate.

Dal momento che l'iniziativa UIA rappresenterà anche un laboratorio di nuove idee, la Commissione mira a incoraggiare esperimenti innovativi basati sull'esperienza in un'ampia serie di discipline.

Per questo motivo, la Commissione ha intenzionalmente evitato di essere eccessivamente prescrittiva nel descrivere le tipologie di progetti che possono essere presentati.

Con **determina dirigenziale del Settore Lavori Pubblici n. 4/40/268 del 11.11.2019, catalogata al n.2345 in data 11.11.2019**, è stato approvato il presente avviso pubblico di manifestazione di interesse per l'individuazione di un partner privato (*delivery partner*), per l'ambito tematico sopra individuato, finalizzata alla **candidatura del Comune di Ercolano con il ruolo di Capo fila del Partenariato in qualità di "Autorità Urbana Principale" (AUP)**, ossia quale responsabile della presentazione della candidatura per il progetto, della firma e della gestione della convenzione di sovvenzione e della presentazione delle relazioni e rendicontazioni.

Il presente avviso è finalizzato l'individuazione, previa selezione, dei *delivery partner* progettuali (istituzioni, agenzie, imprese profit e non profit, ecc.), che possano contribuire alla definizione della proposta e portare valore aggiunto alle attività grazie alle loro competenze e specificità, e che parteciperanno anche alla fase preparatoria della proposta (co-progettazione e scrittura del Formulario descrittivo del Progetto e schede), oltre che a quella di realizzazione delle attività e degli interventi previsti e del cofinanziamento, in caso di valutazione positiva del progetto da parte della Commissione Europea.

I partner saranno coinvolti nella co-progettazione con l'Amministrazione Comunale di una proposta progettuale, da presentarsi sull'ambito tematico sopra specificato per le finalità strategiche sopra descritte.

Il bando UIA prevede che i partner dovranno rivestire un ruolo diretto nella progettazione e, nel caso il progetto venga approvato, gli stessi verranno dotati di un budget apposito per la realizzazione delle attività di loro competenza (*delivery partner*).

Il programma prevede inoltre la creazione di un gruppo più ampio di soggetti interessati (*stakeholders* locali) che non rivestiranno un ruolo diretto nel progetto, ma saranno comunque coinvolti attivamente nell'implementazione delle attività in quanto considerati rilevanti al fine del buon esito dello stesso.

Il Comune si riserva la facoltà di coinvolgere i proponenti secondo le modalità di *delivery partners* o *stakeholders*.

2. SCADENZE PREVISTE

La scadenza per la presentazione delle **domande di manifestazione di interesse** di cui al presente avviso pubblico, è fissata entro e non oltre il giorno **18.11.2019 ore 18:00**.

Il quinto e ultimo bando europeo **UIA (Urban Innovative Actions)**, ha scadenza **12 dicembre 2019, ore 14:00** per la presentazione del modulo di domanda e della scheda di conferma (progetto), come da **Capitolato tecnico (quinto bando) UIA allegato** al presente avviso.

Per **giugno 2020** è prevista la notifica finale di approvazione (o meno) dei progetti e per **l'01.07.2020** è previsto l'inizio dei progetti approvati.

3. DESCRIZIONE DELLE TEMATICHE "CULTURA E PATRIMONIO CULTURALE"

Definizione globale della problematica e contesto

Cultura e patrimonio culturale, compresi i settori culturali e creativi, sono risorse fondamentali per la competitività regionale e la coesione sociale, rappresentano inoltre elementi chiave dell'identità delle città e delle regioni. Inoltre, la partecipazione culturale ha un impatto significativo sulla qualità della vita degli abitanti, contribuendo al loro benessere al senso di appartenenza.

Nonostante la cultura e il patrimonio culturale siano considerati un **elemento strategico importante per lo sviluppo urbano e regionale**, non sempre il loro potenziale è sfruttato appieno. Una delle ragioni risiede nel persistere di un approccio tradizionalista, in cui gli investimenti in questi settori si limitano esclusivamente a supportare la produzione culturale o intervenire fisicamente su siti o edifici del patrimonio culturale. Nonostante tali investimenti siano fondamentali per supportare lo sviluppo di valori culturali e/o espressioni artistiche e per trasmettere i valori tangibili e intangibili del patrimonio culturale europeo alle

generazioni future, è indispensabile promuovere [approcci innovativi](#) che puntino alla sostenibilità delle azioni e a massimizzare i benefici socio-economici dei territori e delle comunità.

In linea generale, questi investimenti dovrebbero essere basati su:

- Approcci integrati, facendo leva sulle potenzialità della cultura e del patrimonio culturale di generare benefici per [diverse aree di intervento](#) (ad es. ricerca, trasporti, turismo, occupazione, ambiente, imprenditorialità... Cultura e patrimonio culturale beneficiano di una serie di politiche, programmi e finanziamenti UE, tra cui [Creative Europe](#), ma anche [fondi strutturali e d'investimento europei](#), [Horizon 2020](#), [COSME](#), [Europe for Citizens](#) o [strumenti di finanziamento dell'UE per l'azione esterna](#).) e sulla qualità degli interventi urbani;
- Approcci basati sulle persone, con interventi che rispecchino le reali necessità delle persone e delle comunità, che offrano loro l'opportunità di fruire delle risorse culturali e del patrimonio culturale attraverso [approcci partecipativi nel processo decisionale](#), co-creazione e coimplementazione;
- modelli di governance aperta, che comprendano un ampio spettro di attori del settore pubblico, no profit e privato (in particolare PMI) e permettano loro di generare modalità innovative di finanziamento della cultura e del patrimonio culturale, nonché benefici economici o sociali diretti o indiretti.

Importanza e ruolo delle autorità urbane

Le città sono laboratori di innovazione basata sulla cultura. Possono ricoprire un ruolo fondamentale, indirizzando le loro strategie in modo da permettere ai cittadini e alle comunità di beneficiare in futuro delle risorse culturali e del patrimonio, e agire come catalizzatori per i diversi soggetti interessati e le autorità coinvolte, attraverso investimenti integrati. Azioni di sviluppo integrato, basate sul luogo e calate sulle condizioni locali hanno maggiori possibilità di ottenere risultati soddisfacenti. Ad esempio, è stata dimostrata la necessità di un approccio culturale strategico, di lungo termine e partecipativo, affinché il riconoscimento come [capitale europea della cultura](#), possa apportare [benefici sostenibili alle città e alle regioni](#).

Tale approccio integrato deve riflettere prima di tutto le necessità della popolazione locale, in modo da agevolarne [l'accesso e la partecipazione culturale](#). Il concetto di "accesso" si basa sul dare la possibilità ai cittadini di sfruttare l'offerta culturale a loro disposizione, anche "aprendo le porte" a un pubblico non tradizionale, affinché possa fruire dell'offerta culturale o dei siti patrimonio che prima erano difficilmente raggiungibili per una serie di ostacoli. Il concetto di "partecipazione" (nel processo decisionale, nei processi creativi ecc.) riconosce gli abitanti come interlocutori attivi, da consultare, o perlomeno coinvolgere, nella pianificazione e nella creazione dell'offerta culturale.

Al fine di produrre benefici per la società, le azioni e i progetti dovrebbero essere il più aperti e inclusivi possibile, permettendo ai cittadini e alle comunità di essere coinvolti e fruire di queste risorse. Sfortunatamente, i dati disponibili sulla [partecipazione culturale nell'UE](#) mostrano che, per via di alcuni [ostacoli](#), numerosi europei non prendono parte ad attività né visitano luoghi culturali.

La [nuova agenda europea per la cultura](#), proposta dalla Commissione europea a maggio 2018, si prefigge chiaramente l'obiettivo di migliorare la partecipazione culturale degli europei. L'accessibilità culturale era stata inclusa anche tra gli obiettivi specifici dell'Anno europeo del patrimonio culturale 2018. Inoltre, l'eredità politica dell'Anno, il [Quadro europeo per il patrimonio culturale](#), dichiara che stimolare la partecipazione al patrimonio culturale rimane una sfida e propone alcune azioni specifiche, o che continuano ad essere rilevanti, per le città dell'UE.

Suggerimenti per le autorità urbane

Nel contesto delle Urban Innovative Actions ed esaminando accuratamente le attività dell'Unione europea a questo proposito, le autorità urbane sono invitate a testare nuove soluzioni basate sulla comunità relativamente all'accessibilità e alla partecipazione culturale e al patrimonio culturale, che possano avere un impatto positivo sulla crescita e l'occupazione, la coesione sociale e l'inclusione sociale.

Pur senza essere prescrittivi sulla tipologia di progetti che possono essere presentati, si invitano le città a prendere in particolare considerazione i seguenti argomenti e tematiche:

- Promozione dell'inclusione e della coesione migliorando l'accesso e la partecipazione ai servizi culturali e ricreativi, in particolare, ai "third place" (in senso lato tutti i luoghi fisici dove le persone

possano socializzare, dai centri culturali, ai musei, ai centri ricreativi, i parchi pubblici e le biblioteche);

- Individuazione e attuazione dei modelli innovativi e partecipativi di governance e di gestione del patrimonio e dei beni culturali, ad esempio, ma non solo, ricercando sinergie tra le politiche urbane e l'informatica umanistica che possano contribuire a processi partecipativi basati sulla cultura (ad es. si veda il [progetto europeo CrossCult](#));
- Miglioramento del patrimonio naturale, specialmente nelle aree periurbane e nei centri storici per creare spazi pubblici di qualità e migliorare il senso di appartenenza e la resilienza delle città;
- Promozione dell'occupazione locale attraverso modelli di business sostenibili legati alla cultura e al patrimonio culturale, basati sulla partecipazione di soggetti interessati e partenariati pubblico-privati innovativi;
- Esplorazione di modelli innovativi per aumentare il benessere sociale e fisico attraverso un miglior accesso e partecipazione alla cultura e al patrimonio culturale;
- Individuazione di nuove strategie per rendere i flussi turistici più sostenibili, rivelando le potenzialità di siti culturali minori/periurbani/rurali;
- Favorire il dialogo interculturale relativo a un miglior accesso e una maggior partecipazione culturale.

4. REQUISITI DEI SOGGETTI PARTNER

A) Potranno partecipare, come partner tecnici – *delivery partner* – istituzioni, agenzie, organizzazioni, imprese profit e non profit, associazioni ovvero soggetti dotati di personalità giuridica.

Non sono ammesse, in conformità del bando UIA, **le società di consulenza il cui oggetto sociale sia, tra l'altro, lo sviluppo e la gestione di progetti europei.**

I soggetti partecipanti dovranno presentare documentazione attestante la personalità giuridica.

B) Requisiti di capacità tecnica: i partner tecnici devono dimostrare capacità tecniche adeguate alla realizzazione degli interventi delle azioni proposte, ossia esperienza nella progettazione e realizzazione di azioni innovative. I partner tecnici saranno responsabili per attività specifiche e la produzione dei relativi risultati. I soggetti dovranno presentare autodichiarazione di possedere l'esperienza nella progettazione e realizzazione di azioni innovative in uno o più ambiti di azione del progetto e presentare un progetto coerente con gli stessi.

C) Requisiti di capacità economica: i partner tecnici, da soli o in partnership, devono dimostrare capacità economiche-finanziarie per garantire di essere in grado di assumere gli obblighi derivanti dal progetto così come previsto dal bando ed in particolare di poter garantire un cofinanziamento per la quota parte di competenza del progetto nella misura minima del 20% (sia che consista nella valorizzazione di beni, servizi o personale messo a disposizione gratuitamente del progetto o che si sostanzii in spese da sostenere effettivamente o in entrambe le formulazioni). I soggetti dovranno presentare autodichiarazione di idoneità all'assunzione degli obblighi e alla garanzia del cofinanziamento (indicando il tetto massimo della propria disponibilità).

D) Requisiti di ordine generale: sussistenza dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs n. 50/2016 e s.m. e i., comprovati a mezzo di autodichiarazione.

Le manifestazioni di interesse dei soggetti privi dei requisiti B), C) e D) non saranno prese in considerazione; alle autodichiarazioni andranno allegati copia dei documenti di riconoscimento dei sottoscrittori.

5. PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Le proposte di manifestazione di interesse devono essere redatte in lingua italiana, in forma di autodichiarazione ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR m. 445/2000, sull'apposito modello "ALLEGATO 1" al presente avviso, e sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto proponente ovvero, in caso di più soggetti, da tutti i soggetti in raggruppamento accompagnate dalla fotocopia del documento di identità in corso di validità dei sottoscrittori.

Le proposte vanno corredate dai seguenti documenti:

- a) domanda di manifestazione di interesse con proposta/e progettuali in linea con gli obiettivi di cui al precedente paragrafo 3 (in conformità dell'allegato 1);
- b) curriculum del/i referente/i che parteciperà/anno alla prima fase della co-progettazione;
- c) dichiarazione del possesso dei requisiti di capacità tecnica (punto 4B in conformità dell'allegato 2)
- d) dichiarazione del possesso dei requisiti di capacità economica (punto 4C in conformità dell'allegato 2)
- e) dichiarazione del possesso dei requisiti di ordine generale (punto 4D in conformità dell'allegato 3)

Le proposte presentate e selezionate costituiranno la base della fase di co-progettazione attraverso la quale si provvederà a dettagliare il contenuto degli interventi e delle attività relative al progetto, unificando e integrando i diversi contributi.

Le manifestazioni di interesse dovranno essere inviate via PEC all'indirizzo: utc.ercolano@legalmail.it specificando nell'oggetto: **Manifestazione di interesse per l'individuazione di partner privati (delivery partner) con il Comune di Ercolano al fine della partecipazione al 5° bando europeo UIA (Urban Innovative Actions) - "Cultura e patrimonio culturale "**.

A pena di esclusione, le manifestazioni di interesse dovranno pervenire entro le **ore 18:00 del giorno 18.11.2019**.

Le manifestazioni ricevute oltre la scadenza saranno considerate non ammissibili.

La documentazione deve essere inviata esclusivamente in formato pdf con la domanda, i curriculum, le dichiarazioni ed il progetto firmati digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente.

6. CRITERI DI VALUTAZIONE DEI SOGGETTI E DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Una Commissione tecnica appositamente costituita dopo la scadenza per la presentazione della manifestazione di interesse, valuterà i requisiti di ammissibilità dei soggetti partecipanti e la rispondenza delle idee progettuali alle attività indicate nell'oggetto del presente avviso secondo i criteri indicati al paragrafo 3 del presente avviso pubblico.

Quindi formerà la graduatoria dei partner privati (*delivery partner*) con cui partecipare al **5° bando europeo UIA (Urban Innovative Actions) - "Cultura e patrimonio culturale "**.

I criteri ed i punteggi di valutazione tecnica sono i seguenti:

CRITERI	PUNTEGGI
Rilevanza a livello locale o nazionale del soggetto proponente	Max 20 punti
Ulteriori partecipazioni del soggetto partecipante a progetti finanziati dall'Unione Europea	Max 20 punti
Esperienze acquisite in progettazione e realizzazione di soluzioni innovative negli ambiti di attività richieste dal bando europeo	Max 20 punti
Innovatività dell'idea di progetto-proposta	Max 20 punti
Coerenza dell'idea progetto-proposta con il contesto locale di riferimento	Max 20 punti

Verrà contattato via pec, ai fini della costituzione della partnership, il soggetto proponente con il punteggio più elevato.

7. ESITO DELLA VALUTAZIONE

L'esito della valutazione verrà comunicato ai partecipanti a mezzo PEC.

A seguito della positiva valutazione da parte della Commissione giudicatrice, il soggetto proponente selezionato si impegna ad attivare entro tre giorni la co-progettazione ed a partecipare attivamente alla procedura di presentazione della proposta progettuale e alla compilazione del formulario di finanziamento. Nella fase di co-progettazione saranno definiti, in particolare, le attività e i ruoli dei soggetti partecipanti, costruendo anche un primo quadro economico-finanziario del progetto.

La fase di co-progettazione dovrà concludersi entro e non oltre il 10.12.2019.

Il Comune di Ercolano si riserva il diritto, in qualunque momento, di recedere dal partenariato senza riconoscere alcun compenso e/o corrispettivo, a qualsiasi titolo, per il lavoro svolto, per l'impegno profuso e per le spese sostenute dal soggetto partner selezionato con il presente avviso pubblico.

Ugualmente non verrà riconosciuto alcun compenso e/o corrispettivo, a qualsiasi titolo compreso indennità e/o risarcimento danni, per il lavoro svolto, per l'impegno profuso e per le spese sostenute dal soggetto partner selezionato con il presente avviso pubblico, in caso di non ammissione e/o non approvazione del progetto da parte della Commissione Europea.

Il Comune di Ercolano potrà, a suo insindacabile giudizio ripresentare il progetto, opportunamente rivisto e/o corretto e/o integrato, in accordo con il soggetto partner, in successivi bandi pubblicati dalla Commissione Europea.

Le azioni individuate nella proposta progettuale saranno messe in atto solo nel caso di ottenimento del finanziamento e il partenariato costituito per la presentazione della candidatura non costituirà alcun obbligo per l'Amministrazione Comunale all'attivazione del progetto, qualora lo stesso non risultasse tra quelli ammessi a finanziamento o qualora le modalità di finanziamento non fossero compatibili con i tempi di sviluppo dello stesso.

Il finanziamento massimo previsto per i delivery partners sarà funzione della congruità delle attività proposte con il prospetto dettagliato delle voci di spesa e stabilito dalla Commissione Europea.

8. ULTERIORI INFORMAZIONI

- Le idee progettuali proposte dai soggetti selezionati come delivery partner saranno rinegoziate durante la fase di co-progettazione e potranno subire modifiche anche sostanziali, sia dal punto di vista dei contenuti sia dal punto di vista finanziario, per garantire la coerenza complessiva del progetto da presentarsi nell'ambito del 5° bando UIA;
- Il regime dei pagamenti dell'iniziativa UIA si basa sul principio di rimborso delle spese effettivamente sostenute (importi forfettari inclusi).
- La proprietà degli output e dei risultati che si caratterizzano come investimenti in infrastrutture o come investimenti produttivi realizzati nell'ambito del progetto deve rimanere a capo al delivery partner interessato. In particolare, le infrastrutture devono mantenere la destinazione d'uso e la finalità per la quale sono state realizzate per almeno i 5 anni successivi alla chiusura del progetto (ultimo pagamento della Commissione Europea).
- Solo i delivery partner possono diventare i proprietari degli investimenti del progetto.
- Eventuali entrate generate dalle attività del progetto devono essere rimborsate o detratte dai costi totali ammissibili sostenuti.
- **La fase di co-progettazione dovrà concludersi entro il 10 dicembre 2019** e prevederà l'organizzazione da parte del Comune di Ercolano di alcuni incontri con il soggetto partner selezionato, a cui è richiesta la partecipazione effettiva.
- Il Comune di Ercolano si riserva il diritto di recedere in qualunque momento dal partenariato senza riconoscere alcun compenso o corrispettivo, a qualsiasi titolo, per il lavoro svolto dal soggetto selezionato e per le spese eventualmente sostenute.
- Qualora il progetto non venga presentato - per qualunque motivo - o non venga approvato, i soggetti selezionati non potranno richiedere al Comune di Ercolano alcuna forma di compenso nemmeno a titolo di indennità, risarcimento o altro emolumento e il Comune potrà, a suo insindacabile giudizio, ripresentare il progetto, opportunamente riveduto e corretto in accordo con i soggetti selezionati, in successivi bandi di soggetti pubblici sulla medesima tematica.
- Dal presente avviso non deriverà alcun accordo di tipo economico qualora il progetto non venisse approvato.
- In caso di progetto approvato e finanziato sono previsti il trasferimento della quota di budget di competenza del partner nonché la sottoscrizione di un accordo di partenariato.
- Qualora nessuna proposta progettuale risulti idonea, a giudizio della Commissione di valutazione, in relazione all'oggetto dell'avviso, quest'ultima si riserva la facoltà di non procedere alla presentazione di alcuna domanda di cofinanziamento oppure di individuare altri partner con ulteriori interlocuzioni dirette.

- Qualora venga presentata una sola proposta progettuale e la stessa venga giudicata idonea dalla Commissione di valutazione, il Comune di Ercolano si riserva la facoltà di procedere alla presentazione della domanda di candidatura.
- L'Amministrazione comunale si riserva altresì, in caso di ammissione al finanziamento del progetto, di selezionare ulteriori fornitori di beni e servizi che si rendano necessari per l'esecuzione dello stesso.

9. TUTELA PRIVACY

Il trattamento dei dati che l'Amministrazione intende effettuare sarà improntato alla liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti e della riservatezza ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/2003.

Fatto salvo quanto previsto dall'art. 31 del D.P.G.P. 22 maggio 1991, n. 10-40/Leg., ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/2003 si informano i proponenti al presente avviso che:

1. i dati forniti verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale viene presentata la documentazione;
2. il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
3. il conferimento dei dati è obbligatorio per dar corso alla procedura;
4. il titolare del trattamento è il Comune di Ercolano;
5. il responsabile del trattamento è il Dirigente ing. Aniello Moccia;
6. in ogni momento il partecipante potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/2003.

10. PUBBLICAZIONE

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo pretorio on line del Comune di Ercolano e sul portale istituzionale dell'Ente (www.comune.ercolano.na.it) fino alla data utile per la presentazione delle candidature.

11. RIFERIMENTI

Per informazioni o chiarimenti inerenti il presente avviso è possibile scrivere all'indirizzo email: aniello.moccia@comune.ercolano.na.it

Responsabile del procedimento è il Dirigente del Settore LL.PP., ing. Aniello Moccia.

Il presente avviso non può essere inteso e/o interpretato, anche solo implicitamente, come impegnativo per questo Ente; nessun titolo, pretesa, preferenza o priorità può essere vantata in ordine all'affidamento della progettazione e realizzazione delle attività per il semplice fatto dell'interesse manifestato in risposta al presente avviso.

Allegati all'avviso pubblico

- Allegato 1 – Domanda di partecipazione e manifestazione di interesse + proposta progettuale;
- Allegato 2 – Dichiarazione possesso requisiti capacità operativa ed economico – finanziaria
- Allegato 3 – Dichiarazione possesso requisiti generali ai sensi dell'art. 80 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i.
- Allegato 4 – Capitolato tecnica del 5° bando UIA

Ercolano, 11.11.2019

ing. Aniello Moccia

DIRIGENTE SETTORE LL.PP.

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993